

人事異動のお知らせ

平成21年度 新任



工学部
メディア画像学科
水野 統太 助教
研究のおもしろさ、楽しさ、苦しさを一緒に学んでいきたいと思ひます。



芸術学部
写真学科
吉野 弘章 准教授
京都の大学から母校に戻ってきました。社会と写真を繋げることを研究しています。一緒に頑張りましょう。



芸術学部
マンガ学科
伊藤 剛 准教授
実作の指導と理論研究を一体に進めます。4年制大学として他ではマネのできないものだと思います。



芸術学部
マンガ学科
よし まさこ 准教授
ペンネーム「よしまさこ」です。良い作品を創る漫画家、みなさんの力になれる漫画家を目指します。



芸術学部
マンガ学科
古村 依子 助手
東京工芸大学の卒業生です。みなさんが充実した大学生活をおくれるようにサポートしたいと思います。



事務局
キャリア開発センター長
兼 中野就職課長
酒井 克之



事務局
中野就職課
熊谷 航介

平成20年度 退任

- 工学部
メディア画像学科…………… 河本 健一郎 助教
ナノ化学科…………… 白井 靖男 教授
情報処理教育研究センター… 鈴木 英佐 准教授
- 事務局
大学事務局事務主幹…………… 齋藤 征三

- 芸術学部
写真学科…………… 池田 陽子 教授
マンガ学科…………… 川田 潮 准教授
マンガ学科…………… 青柳 親子 助手
基礎教育…………… 加藤 智見 教授
芸術別科…………… 井堀 正靖 准教授

フランスの研修団が本学を見学



非営利団体Transinnovaが主催する「Virtual Tech3 (ヴィルチュアル・テック)」の研修団が、1月14日にフランスから本学厚木キャンパスに視察に訪れた。参加者は大学の学長・教員、会社役員、政府官僚、ライターなど様々な職業の方で、コーディネーターの方も含め21名が来学。今回の研修旅行は、デジタル・イメージングとビデオ・ゲームをテーマに、科学的リサーチや付加価値技術、人的要因を通して、産業におけるビデオ・ゲームの多大な発展の予測と理解を促し、その未来を研修することを目的に行われた。アニメーション学科(ゲームコース、アニメーションコース)、マンガ学科の施設・設備の見学、学生作品の鑑賞などのほか、学長、各学科の教員との活発な意見交換が行われた。

カーネギーメロン大学との交換留学報告会を開催

平 皓瑛さん(アニメーション学科)
野村 加奈さん(映像学科)



カーネギーメロン大学への留学を終えた二人の学生による交換留学報告会が1月15日に開催された。「自発的に行動することによって生まれる人との巡り会い。そこから多くのことを学びました。」と野村さん。「留学は勇気がいることです。悩んでいた私に『一度きりの人生、チャンスは無駄にするな』という父親の言葉で決意しました。」と平さん。海外での一人暮らし、授業や課題、先生や各国の友人との信頼と友情、後輩へのアドバイスなど、様々な報告を行った。二人はこの留学によって大きく成長したという。

二人の留学中のブログ
■野村 加奈さん
じょっぱり禁煙日記 ～ノムラの赤裸裸な日常～
■平 皓瑛さん
海外留学ノススメ -from Carnegie Mellon Uni.-

東京工芸大学の新しい取り組み

授業科目「工房」(Art and Technology Workshop)の開設

本学では、平成21年度から授業科目「工房」(履修定員あり)を開設した。一般的に「工房」は作業スペースをイメージすることが多いと思うが、本学の「工房」は正規の実習科目として単位認定されるのが大きな特色。この「工房」には本学ならではの4つの分野「マンガ工房」「アニメーション工房」「ロボットラボ」「模型スタジオ」が設けられ、それぞれ専用のスペースで授業を行う。工学部の学生でもマンガを描いてみたい、芸術学部の学生でもロボットをつくってみたい、そんな好奇心を満足できる楽しい授業が受けられるのは本学ならではの制度だ。

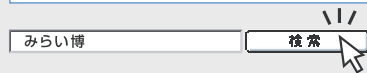
副専攻制度「プラス・ワン・プログラム」(工学部)

所属学科のカリキュラムとは別に、他学部・他学科の科目を系統的に履修できる副専攻制度を導入。自分の将来の目標や、興味・関心に応じ、幅広い学習ができる。

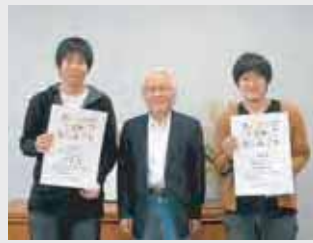
「東京工芸大学みらい博2009」開催 5月23日(土)

テーマは「今になくて、未来にあるモノ」。本学は工学部と芸術学部の2学部から成る大変特色のある大学。先生方の研究活動、制作活動も大変バラエティに富んでいる。みらい博2009はそんな先生方の研究・制作活動の成果を在学生はもちろん高校生の皆さん、専門家、地域の方々など多くの方々にお披露目する一大イベント。ぜひお友達やご家族でご来場ください。

- 日時 / 5月23日(土) 10時～17時
- 場所 / 本学 厚木キャンパス



イベントロゴマーク制作者
小澤太一 / 芸術学部メディアアート表現学科
山下龍之介 / 芸術学部写真学科



みらい博ロゴマーク表彰式

グランプリ: 小澤太一 / 芸術学部メディアアート表現学科
山下龍之介 / 芸術学部写真学科
準グランプリ: 高柳秀章 / 芸術学部デザイン学科
馬込博明 / 大学院芸術学研究所
東京工芸大学みらい博2009のロゴマークグランプリに、小澤太一さんと山下龍之介さんの共同制作作品が選ばれた。今後みらい博開催まで、学内外を問わず様々なところでこのロゴマークを目にするであろう。

工・芸融合科目

昨年度に引き続き、本学の特色を生かした工・芸融合科目「知性と感性を学ぶ」、「アート&サイエンス概論」、また今年度から「照明のテクノロジーとデザイン」「工房」が開設された。他の大学では受けることのできない「高度な技術を用いて、美的価値を創造する精神を学ぶ」東京工芸大学オリジナルの授業が、毎週展開される。「知性と感性を学ぶ」の初回講義は若尾学長が担当し、教室は多くの学生の熱気に満ち溢れていた。



サレジオ工業高等専門学校との編入学協定調印式開催



3月19日に本学とサレジオ工業高等専門学校との編入学協定調印式が行われた。サレジオ工業高等専門学校は、電気、電子、情報、デザインの4学科で構成されており、本学の教育内容と関連性が高いことから、今後、単位互換制度等のさらなる連携が期待される。

元プロ野球選手が野球部監督に

元プロ野球選手の竹村一義氏が本学野球部の監督として就任した。「一日も早く上位を脅かす存在になれるように全員で力を合わせてがんばります。」と竹村監督。今後は竹村監督の指導のもと、神奈川大学野球リーグの1部昇格を目指し、厳しい練習に励んでいる。



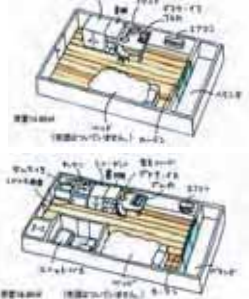
竹村一義氏
1949年、高知県生まれ、高知県立安芸高等学校卒業。投手として大洋ホエールズ、阪急ブレーブス、阪神タイガースで活躍。

快適な学生寮を用意しました

ひとり一人のプライバシーはしっかり守りながらも、家庭的な雰囲気は保たれ、安心して生活できる学生寮がオープンした。

男子寮
ドミー本厚木
本厚木駅 徒歩5分
定員63室

女子寮
ドミー厚木
厚木駅 徒歩6分
定員54室



入寮に関するお問い合わせ、お申し込みは
学生課まで <TEL> 046-242-9625

編集後記

若葉薫る4月、毎日同じ場所から眺めるキャンパスの木々が日々成長する姿に、生命の躍動を実感します。今年も多くの新入生を迎え、キャンパスもまた日々躍動しています。一方、100年に一度とも言われる昨今の不況の中、4年生や大学院生の皆さんは就職戦線を戦っています。どうか健康に留意して、「最後まで強気で」日頃の薫陶の成果を発揮できることを願っています。本学では若尾学長のリーダーシップの下、魅力ある特色を備えた学びや発見の場を提供すべく、新しい科目やカリキュラムの開設を進めており、本号ではその一端を紹介しました。今後も、東京工芸大学は更に変化していきます。えんのきの読者の皆様もまた、その舵を握る一員です。この3年間、えんのき編集委員長を務めて参りましたが、次号からは高木聖・新編集委員長にバトンタッチ致します。日頃より編集委員会に様々なニュースやご要望、声をお寄せ頂いた読者の皆様に深謝申し上げますと共に、今後の一層のご声援をお願い致します。

編集委員長 松井 幹彦

読者の声

●「親の心」=子供には好きなことをやらせてあげたい。でも親には勇気がある=本当にそのとおりです。毎日でも子供の声を聞きたいが、子供を信じて自分自身もしっかり頑張るって、と心に祈りながら生きています。●まるで情報の玉手箱のように学校のいろいろなことが書かれていて、毎回楽しみに目を通しています。でも老眼入り世代には細かくて読みづらいのが難点ですね。もう少し字を大きくするか、ページ数を増やしてはどうでしょうか。●「親の心」誰でも同じ思いであると、改めて感じました。●中野キャンパス整備計画を知り、大変嬉しく思います。●学長の話していた理数系が好きで芸術系も好きな人がいるのは、両方とも吾手私にはうらやましい。そんな人のためにも工芸大学があつてよかったと思います。

■お詫びと訂正■
えんのき冬号(62号)の「2008読者マラソンコメント大賞」の記事の中で、「学長賞:河野有香」は「学長賞:河野有香」の誤りでした。謹んでお詫び申し上げます。

ENNOKI No.63 SPRING 2009

編集: 東京工芸大学広報誌「えんのき」編集委員会 発行: 東京工芸大学

- 編集委員長 / 松井 幹彦 ■編集副委員長 / 高木 聖
- 編集幹事 / 樺澤 忠雄、池田 毅、栗原 昌美、田川 里恵子 ■編集協力 / 株式会社ケイツウブレーン
- 編集委員 / 大島 武、鈴木 秀和、田中 秀一、林 哲也、宮本 元気、坂本 育子、片山 太郎、東倉 高典(学友会会長)

厚木キャンパス / 〒243-0297 神奈川県厚木市飯山1583 TEL.046-242-4111 FAX.046-242-3000
中野キャンパス / 〒164-8678 東京都中野区本町2-9-5 TEL.03-3372-1321 FAX.03-3372-1330