

# 目 次

報告書発行にあたって .....	8
1 大学・学部等の理念・目的・教育目標 .....	10
1 - 1 大学の理念・目的・教育目標 .....	10
1 - 2 学部の理念・目的・教育目標 .....	12
1 - 2 - 1 工学部 .....	12
1 - 2 - 2 芸術学部 .....	12
1 - 3 大学院の理念・目的・教育目標 .....	14
1 - 3 - 1 工学研究科 .....	14
1 - 3 - 2 芸術学研究科 .....	15
2 教育研究組織 .....	16
2 - 1 工学部・工学研究科における教育研究組織 .....	18
2 - 2 芸術学部・芸術学研究科における教育研究組織 .....	20
3 学部における教育研究の内容・方法と条件整備 .....	21
3 - 1 工学部 .....	21
3 - 1 - 1 教育研究の内容等 .....	21
(1) 学部・学科等の教育課程 .....	21
(2) カリキュラムにおける高・大の接続 .....	26
(3) インターンシップ .....	27
(4) 履修科目の区分 .....	28
(5) 授業形態と単位の関係 .....	31
(6) 単位互換、単位認定等 .....	32
(7) 正課外教育 .....	34
3 - 1 - 2 教育方法とその改善 .....	34
(1) 教育効果の測定 .....	34
(2) 厳格な成績評価の仕組み .....	36
(3) 履修指導 .....	37
(4) 教育改善への組織的な取り組み .....	38
(5) 授業形態と授業方法の関係 .....	40
3 - 1 - 3 国内外における教育研究交流 .....	41

3 - 2	芸術学部	44
3 - 2 - 1	教育研究の内容等	44
(1)	学部・学科等の教育課程	44
(2)	カリキュラムにおける高・大の接続	49
(3)	インターンシップ	49
(4)	履修科目の区分	50
(5)	授業形態と単位の関係	53
(6)	単位互換、単位認定等	54
(7)	正課外教育	55
3 - 2 - 2	教育方法とその改善	56
(1)	教育効果の測定	56
(2)	厳格な成績評価の仕組み	59
(3)	履修指導	60
(4)	教育改善への組織的な取り組み	61
(5)	授業形態と授業方法の関係	63
3 - 2 - 3	国内外における教育研究交流	64
3 - 3	情報処理教育	67
3 - 4	資格課程	70
3 - 4 - 1	教職課程	70
3 - 4 - 2	学芸員課程	74
4	大学院における教育・研究指導の内容・方法と条件整備	78
4 - 1	工学研究科	78
4 - 1 - 1	教育・研究指導の内容等	78
(1)	大学院研究科の教育課程	78
(2)	単位互換、単位認定	85
(3)	社会人学生、外国人留学生等への教育上の配慮	86
4 - 1 - 2	教育・研究指導方法の改善	87
(1)	教育効果の測定	87
(2)	成績評価法	90
(3)	研究指導等	91
(4)	教育・研究指導の改善	94
4 - 1 - 3	国内外における教育・研究交流	95
4 - 1 - 4	学位授与・課程修了の認定	96
4 - 2	芸術学研究科	100
4 - 2 - 1	教育・研究指導の内容等	100
(1)	大学院研究科の教育課程	100
(2)	単位互換、単位認定	102
(3)	社会人学生、外国人留学生等への教育上の配慮	103
4 - 2 - 2	教育・研究指導方法の改善	103

(1) 教育効果の測定	103
(2) 成績評価法	104
(3) 研究指導等	104
(4) 教育・研究指導の改善	105
4 - 2 - 3 国内外における教育・研究交流	106
4 - 2 - 4 学位授与・課程修了の認定	106
5 学生の受け入れ	110
5 - 1 大学における学生の受け入れ	110
5 - 2 学部における学生の受け入れ	112
5 - 2 - 1 工学部	112
(1) 入学者受け入れ方針等	112
(2) 学生募集方法、入学者選抜方法	112
(3) 入学者選抜の仕組み	115
(4) 入学者選抜方法の検証	116
(5) 入学者選抜における高・大の連携	117
(6) 科目等履修生・聴講生	118
(7) 定員管理	119
(8) 編入学者、退学者	120
5 - 2 - 2 芸術学部	123
(1) 入学者受け入れ方針等	123
(2) 学生募集方法、入学者選抜方法	124
(3) 入学者選抜の仕組み	125
(4) 入学者選抜方法の検証	127
(5) 入学者選抜における高・大の連携	128
(6) 科目等履修生・聴講生	129
(7) 定員管理	130
(8) 編入学者、退学者	130
5 - 3 大学院における学生の受け入れ	134
5 - 3 - 1 工学研究科	134
(1) 学生募集方法、入学者選抜方法	134
(2) 学内推薦制度	136
(3) 門戸開放	137
(4) 聴講生、研究生	137
(5) 定員管理	138
5 - 3 - 2 芸術学研究科	140
(1) 学生募集方法、入学者選抜方法	140
(2) 学内推薦制度	141
(3) 門戸開放	141
(4) 聴講生、研究生	142

( 5 ) 定員管理 .....	142
6 教育研究のための人的体制 .....	144
6 - 1 大学における教育研究のための人的体制 .....	144
6 - 2 学部における教育研究のための人的体制 .....	145
6 - 2 - 1 工学部 .....	145
( 1 ) 教員組織 .....	145
( 2 ) 教育研究支援職員 .....	148
( 3 ) 教員の募集・任免・昇任に対する基準・手続 .....	149
( 4 ) 教育・研究活動の評価 .....	150
6 - 2 - 2 芸術学部 .....	151
( 1 ) 教員組織 .....	151
( 2 ) 開設授業科目における専・兼比率等 .....	153
( 3 ) 教育研究支援職員 .....	155
( 4 ) 教員の募集・任免・昇任に対する基準・手続 .....	155
( 5 ) 教育・研究活動の評価 .....	157
6 - 3 大学院における教育研究のための人的体制 .....	159
6 - 3 - 1 工学研究科 .....	159
( 1 ) 教員組織 .....	159
( 2 ) 研究支援職員 .....	160
( 3 ) 教員の募集・任免・昇任に関する基準・手続 .....	161
( 4 ) 教育・研究活動の評価 .....	161
( 5 ) 研究機関の教育研究組織 .....	162
6 - 3 - 2 芸術学研究科 .....	164
( 1 ) 教員組織 .....	164
( 2 ) 研究支援職員 .....	164
( 3 ) 教員の募集・任免・昇任に関する基準・手続 .....	165
( 4 ) 教育・研究活動の評価 .....	165
7 研究活動と研究体制の整備 .....	166
7 - 1 工学部・工学研究科 .....	166
7 - 1 - 1 研究活動 .....	166
( 1 ) 研究活動 .....	166
( 2 ) 研究における国際連携 .....	168
( 3 ) 大学院と研究機関の研究上の連携 .....	171
7 - 1 - 2 研究環境 .....	172
( 1 ) 経常的な研究条件の整備 .....	172
( 2 ) 競争的な研究環境創出のための措置 .....	175
( 3 ) 研究上の成果の公表、発信・受信 .....	179

7 - 2	芸術学部・芸術学研究科	182
7 - 2 - 1	制作・研究活動	182
	(1)制作・研究活動	182
	(2)制作・研究における外部との連携	183
7 - 2 - 2	制作・研究環境	183
	(1)経常的な制作・研究条件の整備	183
	(2)競争的な制作・研究環境創出のための措置	185
	(3)制作・研究上の成果の公表、発信・受信	186
8	施設・設備等	188
8 - 1	大学・大学院における施設・設備等	188
8 - 2	各キャンパスにおける施設・設備等	190
8 - 2 - 1	厚木キャンパス	190
	(1)施設・設備等の整備	190
	(2)キャンパス・アメニティ等	193
	(3)利用上の配慮	194
	(4)通学環境の改善・整備	194
	(5)組織・管理体制	195
8 - 2 - 2	中野キャンパス	195
	(1)施設・設備等の整備	195
	(2)キャンパス・アメニティ等	197
	(3)利用上の配慮	197
	(4)組織・管理体制	198
8 - 3	情報インフラ	199
9	図書館及び図書等の資料、学術情報	203
9 - 1	図書、図書館の整備	203
9 - 1 - 1	中央図書館	203
	(1)図書、学術、視聴覚資料等の整備	203
	(2)図書館施設の規模、機器・備品の整備	204
	(3)図書館利用者への利用上の配慮	204
	(4)地域への開放状況	206
9 - 1 - 2	中野図書館	206
	(1)図書、学術、視聴覚資料等の整備	206
	(2)図書館施設の規模、機器・備品の整備	207
	(3)図書館利用者への利用上の配慮	208
	(4)地域への開放状況	209

9 - 2	学術情報へのアクセス	210
9 - 2 - 1	中央図書館	210
9 - 2 - 2	中野図書館	210
10	社会貢献	212
10 - 1	大学	212
(1)	社会への貢献	212
10 - 2	工学部	217
(1)	社会への貢献	217
(2)	企業等との連携	219
(3)	特許・技術移転	219
10 - 3	芸術学部	220
(1)	社会への貢献	220
11	学生生活への配慮	224
11 - 1	学生への経済的支援	224
11 - 2	生活相談等	227
11 - 3	就職指導	229
(1)	工学部	229
(2)	芸術学部	230
(3)	工学研究科	232
(4)	芸術学研究科	232
11 - 4	課外活動	234
(1)	工学部	234
(2)	芸術学部	235
11 - 5	学生の研究活動への支援	237
(1)	工学研究科	237
(2)	芸術学研究科	237
12	管理運営	240
12 - 1	学長と大学協議会	240
12 - 1 - 1	学長の権限と選任	240
12 - 1 - 2	大学協議会	241
12 - 2	大学の管理運営体制	243
12 - 2 - 1	学部長その他の役職教育職員(教学管理者)	243
12 - 2 - 2	教授会	245

1 2 - 3	大学院の管理運営体制	246
1 2 - 3 - 1	工学研究科	246
1 2 - 3 - 2	芸術学研究科	246
1 2 - 4	教学組織と理事会の関係	248
1 3	財政	250
1 3 - 1	教育研究と財政	250
1 3 - 1 - 1	財務の状況	250
1 3 - 1 - 2	外部資金の受け入れ	254
1 3 - 2	予算の配分と執行	255
1 3 - 3	財務監査	257
1 4	事務組織	259
1 4 - 1	事務組織と教学組織の関係	259
1 4 - 2	事務組織の役割	263
1 4 - 3	事務組織の機能強化のための取り組み	264
1 5	情報公開	266
1 5 - 1	教育研究活動情報の公開	266
1 5 - 2	大学関係者及び受験生に対する情報の公開	266
1 5 - 3	財政情報の公開	267
1 5 - 4	自己点検評価結果の公表	268
1 5 - 5	個人情報保護	268
1 6	自己点検・評価等	270
1 6 - 1	自己点検・評価	270
1 6 - 2	自己点検・評価と改善・改革システムの連結	271
1 6 - 3	自己点検・評価に対する学外者による検証	271
1 6 - 4	大学に対する指摘事項及び勧告などに対する対応	272
終 章		276