

第41回

2020 フォックス・タルボット賞

募集案内



近代写真術の父 フォックス・タルボット
William Henry Fox Talbot (1800 ~ 1877)

主催 東京工芸大学
協力 フォックス・タルボット美術館

第41回 2020 フォックス・タルボット賞

フォックス・タルボット賞は、写真表現をめざす若い人々への奨励と新しい写真家への登竜門としての機能を果たすことを目的に、1979年に東京工芸大学が設けたものであります。

本賞の名称はイギリスのフォックス・タルボット美術館のご協力を得て、ネガ・ポジ・プロセスの発明者で近代写真術の父としてのウィリアム・ヘンリー・フォックス・タルボット氏（英・1800～1877）の偉業をたたえて氏の名を冠しました。

本学の学生及び卒業生の皆さんがフォックス・タルボット賞に応募して、受賞されることはあなたがたにとって大きな喜びになることと思います。更には本受賞が制作活動の履歴の第一ステップとしての意義を持ち、今後の幅広い活動にも生かされてゆくことを願います。

いま、何かを生み出し挑戦をする時です。若さと個性にあふれた作品の応募を多数期待しています。

2019年10月

東京工芸大学
学長 義江 龍一郎

《表彰及び写真展》

- | | | | | |
|-----------|---|------------|------|------|
| 1. 賞 | 第一席 | 賞状・楯並びに奨励金 | 30万円 | 1名 |
| | 第二席 | 賞状・楯並びに奨励金 | 10万円 | 1名 |
| | 第三席 | 賞状・楯並びに奨励金 | 5万円 | 1名 |
| | 佳作 | 賞状・楯並びに奨励金 | 3万円 | 5名以内 |
| | モノクロ賞 | 賞状・楯並びに奨励金 | 2万円 | 1名 |
| 2. 審査委員 | 田沼武能 | 細江英公 | 中谷吉隆 | |
| | 立木義浩 | 小林紀晴 | | |
| 3. 入賞発表 | 2020年1月末、本学中野キャンパス・厚木キャンパスの掲示板に発表します。尚、入賞者には直接通知します。 | | | |
| 4. 表彰 | 表彰式は2020年2月15日(土)に本学「写大ギャラリー」で行ないます。 | | | |
| 5. 写真展 | 2020フォックス・タルボット賞写真展は2020年2月1日(土)より2月15日(土)まで本学「写大ギャラリー」で開催します。 | | | |
| 6. コレクション | 入賞作品は「写大ギャラリー・コレクション」としてパーマネントコレクションの対象とします。
尚、写真展及びパーマネントコレクションの作品については、再プリントを要請する場合がありますので予めご了承願います。 | | | |
| 7. 作品の使用権 | 著作権は作者に帰属しますが、入賞作品の優先使用権は本学が保有します。 | | | |

- ◎応募資格
- ①東京工芸大学（芸術学部・工学部）、東京工芸大学大学院（芸術学研究科・工学研究科）に在籍する学生及び研究生
 - ②東京工芸大学（芸術学部・工学部）、東京工芸大学大学院（芸術学研究科・工学研究科）、東京工芸大学芸術別科を2009年3月以降に卒業又は修了した学生及び研究生
- ◎応募期日
- 2020年1月6日（月）～1月14日（火）**
- ◎応募作品
- 写真作品で未発表のものに限ります。
- ◎テーマ
- 自由
- ◎作品形式
- 単写真、組写真あるいは複数枚による作品。ただし、1作品につき30枚以内とします。尚、作品応募数に制限はありません。
- ◎作品サイズ
- カラー、モノクローム共にプリントサイズ8×10インチ～11×14インチ(大四切)もしくはA4～A3サイズ(A3ノビは不可)を使用したプリントで応募して下さい。
- ◎応募方法
- ①1作品が複数枚で作品に順序が必要な場合は、写真表面にキズのつかない方法で、裏面に番号を記して下さい。
 - ②所定の「応募票」「作品票」に必要事項を記入して下さい。
 - ③写真サイズに見合う適当な封筒に1作品単位で写真を入れ、応募票と作品票を同封して下さい。尚、作品を複数応募する人は応募票を作品〔A〕の封筒に入れて下さい。
 - ④作品単位の封筒それぞれに氏名及び作品タイトルを記入して下さい。(在學生は学部・学科・学年も記入して下さい)
- ◎応募上の注意
- ①応募作品は変色・写真の折れ・スポッティング・カッティング等仕上げに充分注意して下さい。(画面外余白を残して下さい)
 - ②作品を郵送する場合は、写真が折れないよう厚紙でカバーし、出来るだけ書留で送って下さい。
 - ③必ず本人が応募して下さい。代理人による応募は受付できません。
 - ④表彰式に出られない場合は受賞対象外になることがあります。
- ◎応募受付
- ①本人持参 受付時間 10:00～17:00
受付場所 中野キャンパス庶務課
 - ②郵送 下記フォックス・タルボット賞委員会へ(応募メ切り日必着)
- ◎作品の返却
- 応募作品は希望により2月上旬以降返却します。在學生の作品は各所属部署を通じて返却します。卒業生には着払い(宅配便)にて返却しますので、返却希望者は応募票の「返却希望」の欄に○印をお願いいたします。
- ◎問い合わせ先
- 東京工芸大学芸術学部 フォックス・タルボット賞委員会
〒164-8678 東京都中野区本町2-9-5
E-mail: ft@office.t-kougei.ac.jp