

課題

アニメーション学科

●対象選抜区分

総合型選抜 I 期・II 期 / 社会人特別選抜・帰国生特別選抜

●課題タイプ

ポートフォリオ型・企画提案型

●出題意図

表現・研究することへの、高いモチベーションを持った人を求めており、これらについて学びたいと考える人なら、これまででも表現・考察したことがないということはないはずです。ポートフォリオ型ではこれまで表現してきたものをまとめ、企画提案型ではあなたが考えるオリジナルの作品企画を取りまとめて表現する。それぞれの出題を通じて、あなたという人を見せてください。

●評価のポイント

これからアニメーションを学んでいきたいと考える受験生の皆さんが、これまでに経験してきた基礎的な造形力・文章力はもとより、斬新で独創的なアイデア・考え・想像力を見せていただきたいと思います。単に技術的なスキル・知識を提示するだけでなく、その人の個性・可能性・発想力・大学で学びたいことへのやる気や意欲が感じられ伝わってくることを期待しています。

●アドバイス

■全般

見やすく、分かりやすく、丁寧であること

■ポートフォリオ型

・基礎的なデッサンや平面構成も含め、あなたが近年制作した様々な種類の作品を数多く入れてください。各作品の制作年、サイズ、使用画材、テーマ等説明を入れてください。立体作品を写真にて提示しても構いません。また、作品が完成するまでの過程の資料もあるとよいでしょう。(ラフスケッチ等)

・ページ構成の工夫等、あなたの個性や感性を發揮した紙面作りを心がけましょう。

■企画提案型

・文章だけではなく絵も利用してあなたが考える作品企画を分かりやすくプレゼンテーションしてください。必ず彩色も行うこと。独善的にならず誰が楽しめる企画なのかを考えアイデアを出し、ボードにまとめてください。

課題内容

総合型選抜 I 期・II 期 / 社会人特別選抜・帰国生特別選抜

以下の課題①②から、いずれか1つを選択し提出してください。

●課題①「ポートフォリオ型」

※以下のフォーマットから1つ選択、または組み合わせても構いません。

・市販のA4判クリアファイル1冊に今まで制作してきた作品をまとめ、提出してください。

(絵画・写真・彫刻・文芸など) ※作品が立体物の場合は撮影し、ファイルに収めること

・市販のCD-R・DVD-R1枚に今まで制作してきたデジタルコンテンツ・映像作品をまとめ、提出してください。

(再生方法を明記すること。DVDプレーヤー再生、PC再生など)

●課題②「企画提案型」

あなたが考えるオリジナルアニメーションを、課題条件にしたがって企画プレゼンボードとして取りまとめてください。

課題条件

・プレゼンボードはB4判とする。なお、ボードの紙質(ケント紙・画用紙等)・色・厚みは自由とする。

・必ず絵と文章を用いて表現すること。

・必ず彩色を行うこと。

・使用する画材は自由とする。

参考作品 総合型選抜 I 期・II 期 / 社会人特別選抜・帰国生特別選抜 ▶課題①:ポートフォリオ型

《作品A》

①



②



③



④



⑤



⑥

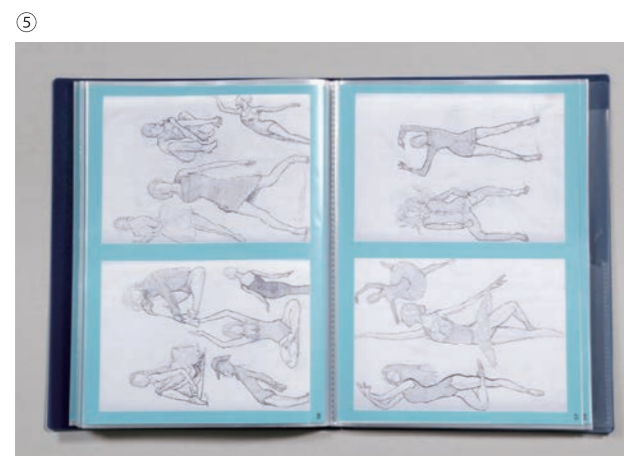


⑦



基礎的なクロッキー・デッサンだけではなく、アニメーションやデジタルワークなど幅広く創作活動をしていたことが伺えます。制作時期や画材・ツールの提示など作品自体だけではなく、感想を含めた作品情報も含めわかりやすくまとめられています。

《作品B》



一枚のボードの中にあらすじや人物設定・作品のテーマ性など簡潔にまとめられています。自らが思い描いた時間やシーンを、絵コンテのような紙面構成でよく表現できています。

まず普段から様々な描画を行っていることがよく伺えます。映像制作やそれ以外の作品も皆見え、それを紙面に構成することによって、今まで行ってきた創作活動を効果的にまとめることができます。