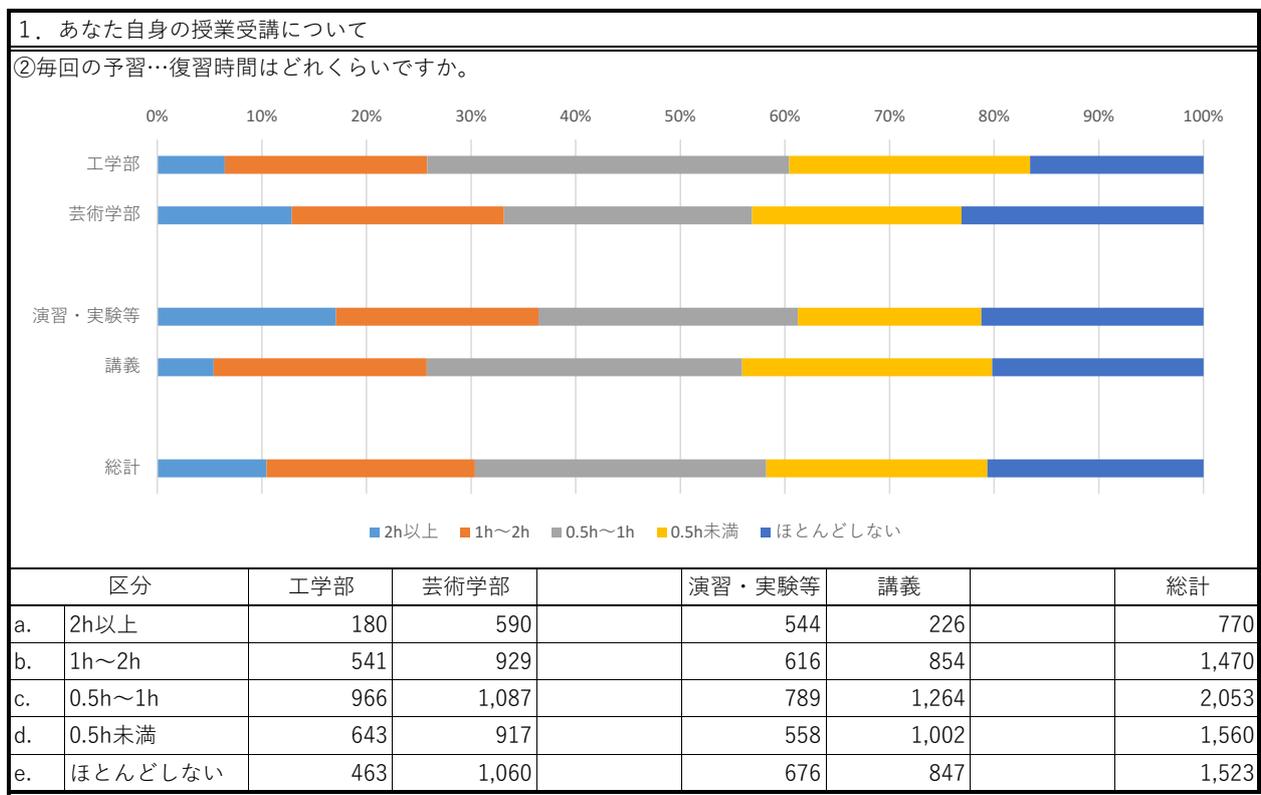
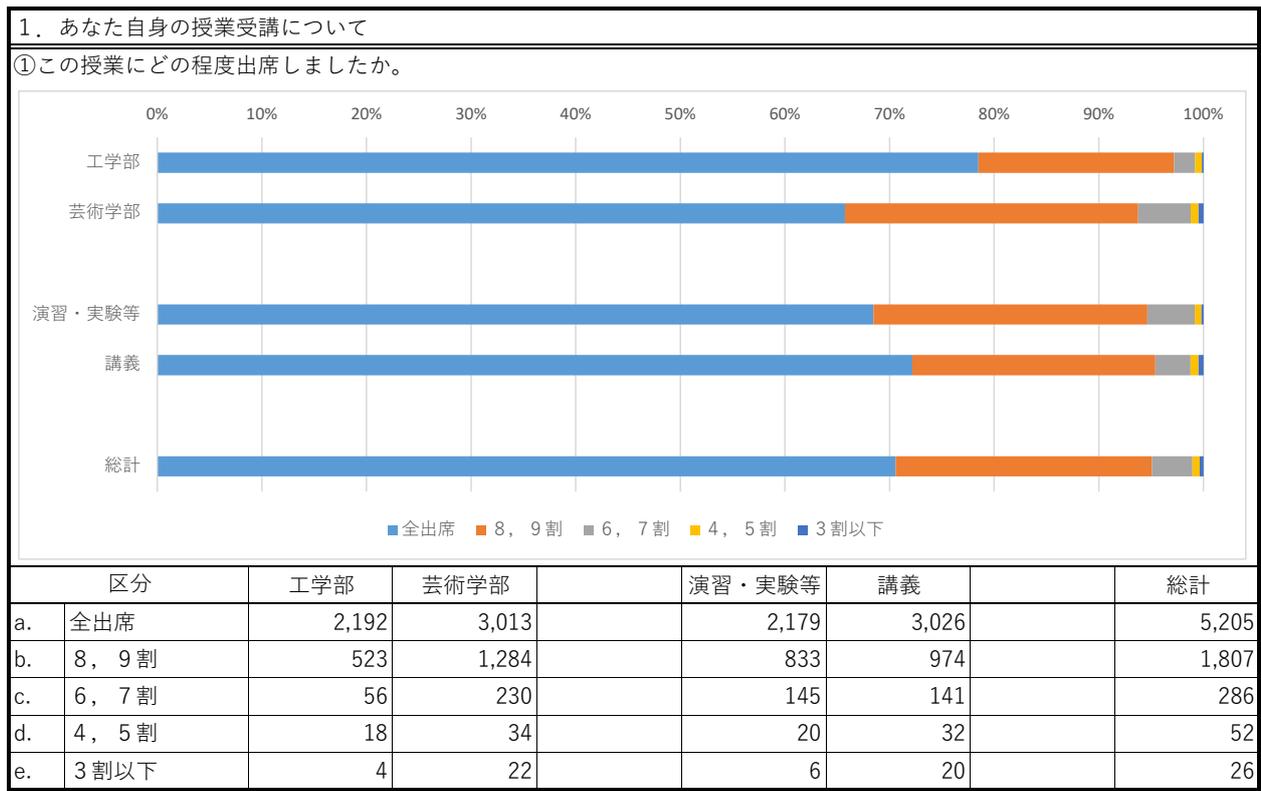
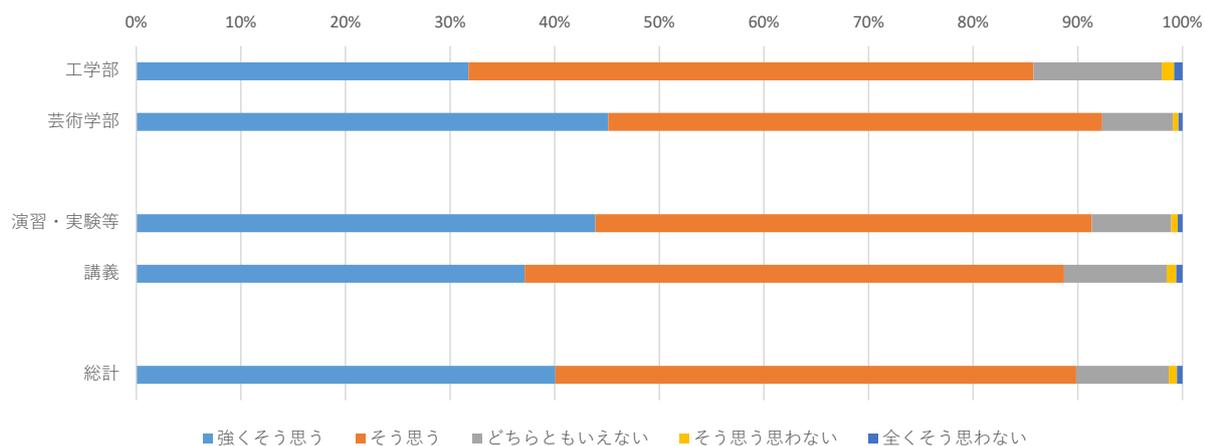


【2021 年度 後期 授業評価アンケート 設問別集計結果】



## 2. 授業計画について

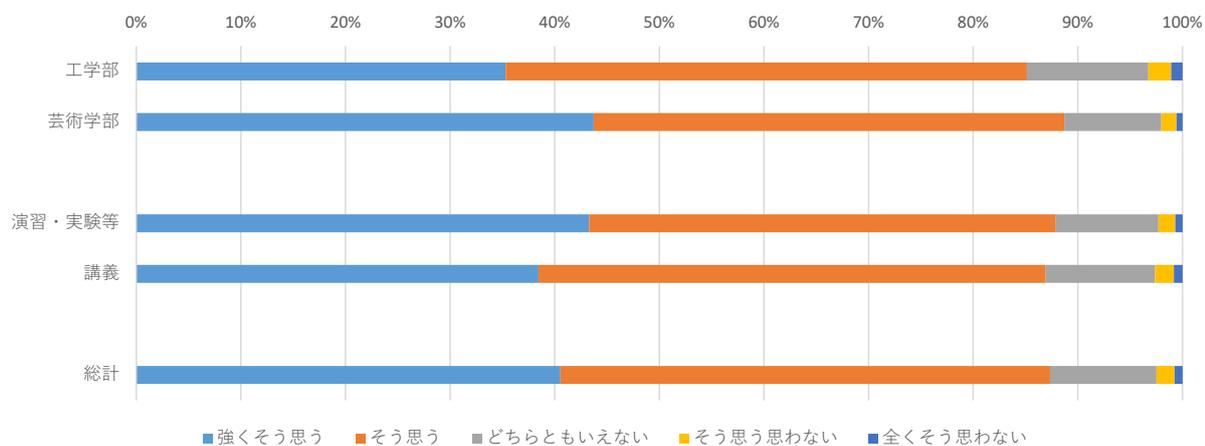
③教科概要にある授業のねらいや予定が当初に説明され、それに沿って授業が行われた。



| 区分 |           | 工学部   | 芸術学部  |  | 演習・実験等 | 講義    |  | 総計    |
|----|-----------|-------|-------|--|--------|-------|--|-------|
| a. | 強くそう思う    | 887   | 2,067 |  | 1,397  | 1,557 |  | 2,954 |
| b. | そう思う      | 1,508 | 2,164 |  | 1,510  | 2,162 |  | 3,672 |
| c. | どちらともいえない | 343   | 310   |  | 242    | 411   |  | 653   |
| d. | そう思う思わない  | 33    | 25    |  | 20     | 38    |  | 58    |
| e. | 全くそう思わない  | 22    | 17    |  | 14     | 25    |  | 39    |

## 2. 授業計画について

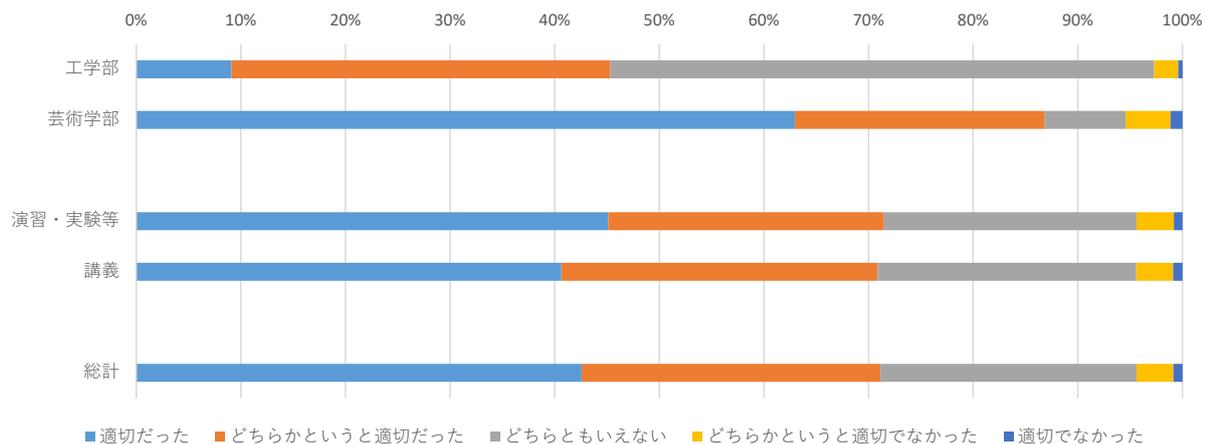
④成績評価の方法や基準が分かりやすく説明された。



| 区分 |           | 工学部   | 芸術学部  |  | 演習・実験等 | 講義    |  | 総計    |
|----|-----------|-------|-------|--|--------|-------|--|-------|
| a. | 強くそう思う    | 986   | 2,004 |  | 1,378  | 1,612 |  | 2,990 |
| b. | そう思う      | 1,392 | 2,061 |  | 1,420  | 2,033 |  | 3,453 |
| c. | どちらともいえない | 324   | 426   |  | 312    | 438   |  | 750   |
| d. | そう思う思わない  | 61    | 66    |  | 51     | 76    |  | 127   |
| e. | 全くそう思わない  | 30    | 26    |  | 22     | 34    |  | 56    |

3. 授業内容について

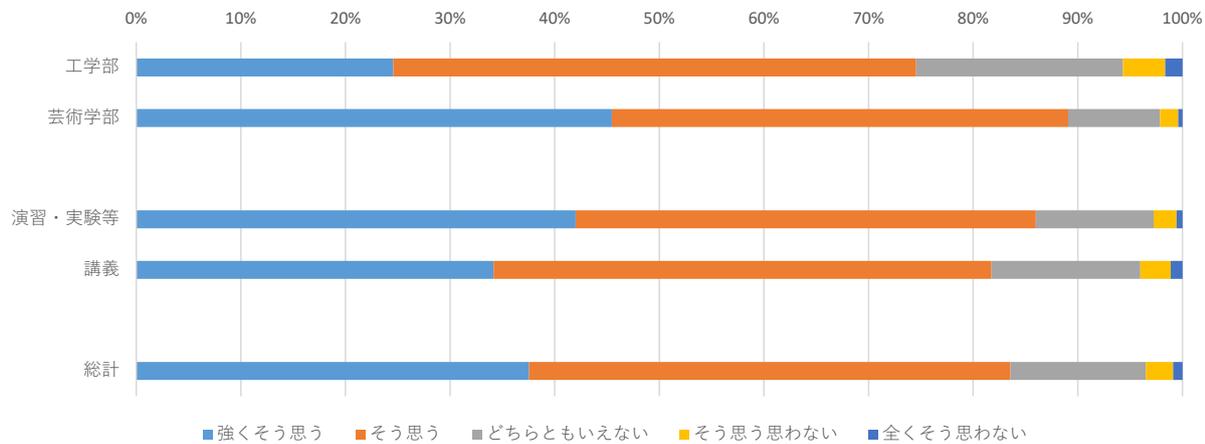
⑤授業の難易度は、適切でしたか。



| 区分                | 工学部   | 芸術学部  | 演習・実験等 | 講義    | 総計    |
|-------------------|-------|-------|--------|-------|-------|
| a. 適切だった          | 254   | 2,886 | 1,436  | 1,704 | 3,140 |
| b. どちらかという適切だった   | 1,012 | 1,094 | 839    | 1,267 | 2,106 |
| c. どちらともいえない      | 1,451 | 354   | 768    | 1,037 | 1,805 |
| d. どちらかという適切でなかった | 65    | 197   | 114    | 148   | 262   |
| e. 適切でなかった        | 11    | 52    | 26     | 37    | 63    |

3. 授業内容について

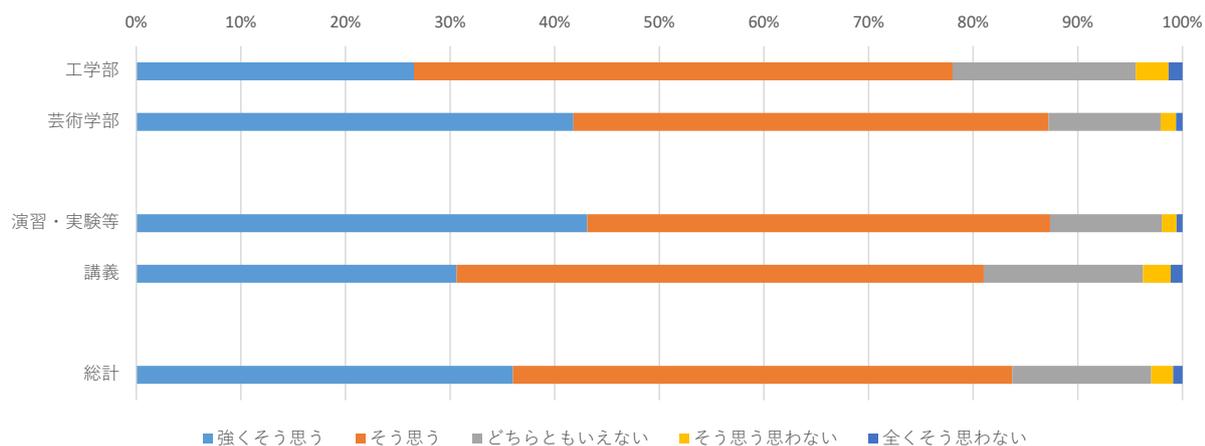
⑥授業内容に興味や関心を持った。



| 区分           | 工学部   | 芸術学部  | 演習・実験等 | 講義    | 総計    |
|--------------|-------|-------|--------|-------|-------|
| a. 強くそう思う    | 686   | 2,083 | 1,337  | 1,432 | 2,769 |
| b. そう思う      | 1,396 | 1,999 | 1,400  | 1,995 | 3,395 |
| c. どちらともいえない | 552   | 403   | 358    | 597   | 955   |
| d. そう思う思わない  | 113   | 79    | 70     | 122   | 192   |
| e. 全くそう思わない  | 46    | 19    | 18     | 47    | 65    |

### 3. 授業内容について

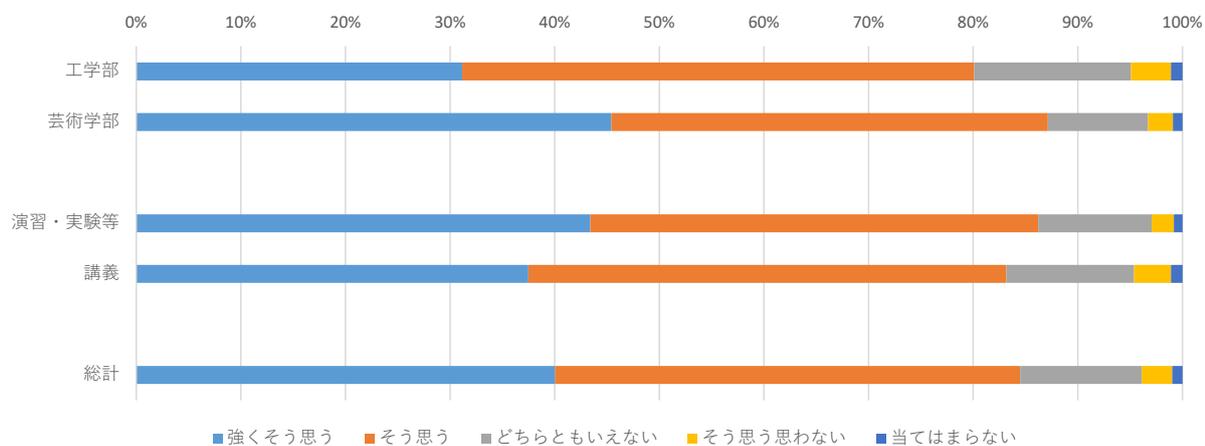
⑦この授業を通じて知識・技術・実技などがよく身についた。



| 区分           | 工学部   | 芸術学部  | 演習・実験等 | 講義    | 総計    |
|--------------|-------|-------|--------|-------|-------|
| a. 強くそう思う    | 741   | 1,915 | 1,372  | 1,284 | 2,656 |
| b. そう思う      | 1,438 | 2,082 | 1,408  | 2,112 | 3,520 |
| c. どちらともいえない | 489   | 490   | 340    | 639   | 979   |
| d. そう思う思わない  | 88    | 68    | 45     | 111   | 156   |
| e. 全くそう思わない  | 37    | 28    | 18     | 47    | 65    |

### 4. 授業運営について

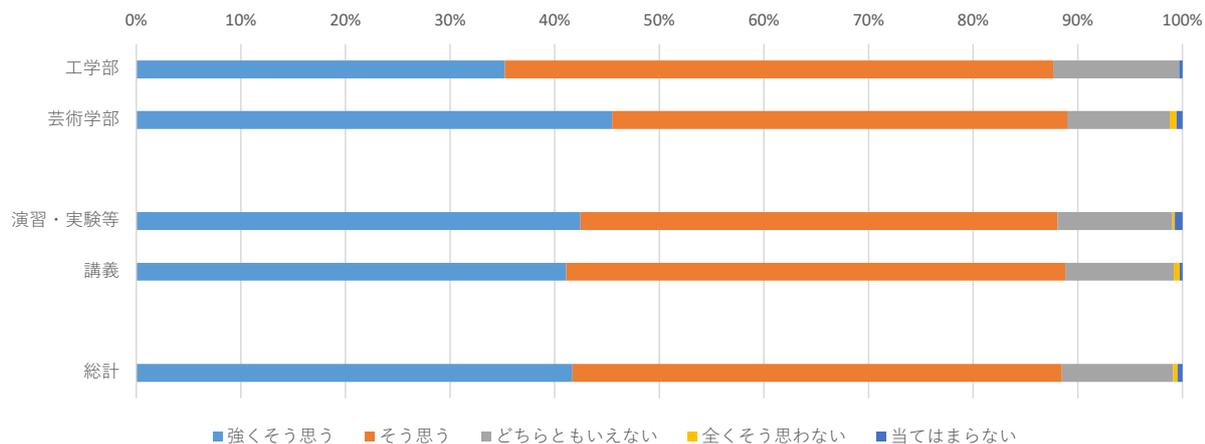
⑧教員の話し方はわかりやすく、聞き取りやすかった。



| 区分           | 工学部   | 芸術学部  | 演習・実験等 | 講義    | 総計    |
|--------------|-------|-------|--------|-------|-------|
| a. 強くそう思う    | 854   | 2,065 | 1,369  | 1,550 | 2,919 |
| b. そう思う      | 1,342 | 1,897 | 1,350  | 1,889 | 3,239 |
| c. どちらともいえない | 411   | 436   | 342    | 505   | 847   |
| d. そう思う思わない  | 105   | 108   | 67     | 146   | 213   |
| e. 全くそう思わない  | 51    | 36    | 29     | 58    | 87    |
| f. 当てはまらない   | 30    | 41    | 26     | 45    | 71    |

#### 4. 授業運営について

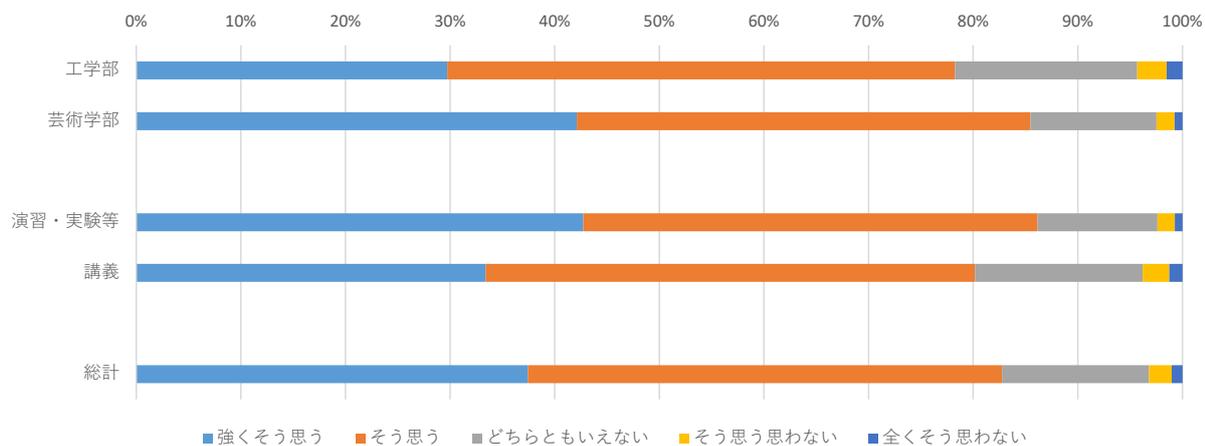
⑨テキスト・資料、黒板・視聴覚機器、実験・実習・演習の機材などが効果的に使われ、授業理解に役立った。



| 区分           | 工学部   | 芸術学部  | 演習・実験等 | 講義    | 総計    |
|--------------|-------|-------|--------|-------|-------|
| a. 強くそう思う    | 935   | 2,052 | 1,328  | 1,659 | 2,987 |
| b. そう思う      | 1,390 | 1,962 | 1,426  | 1,926 | 3,352 |
| c. どちらともいえない | 320   | 442   | 343    | 419   | 762   |
| d. そう思う思わない  | 0     | 72    | 24     | 48    | 72    |
| e. 全くそう思わない  | 0     | 29    | 7      | 22    | 29    |
| f. 当てはまらない   | 8     | 26    | 23     | 11    | 34    |

#### 4. 授業運営について

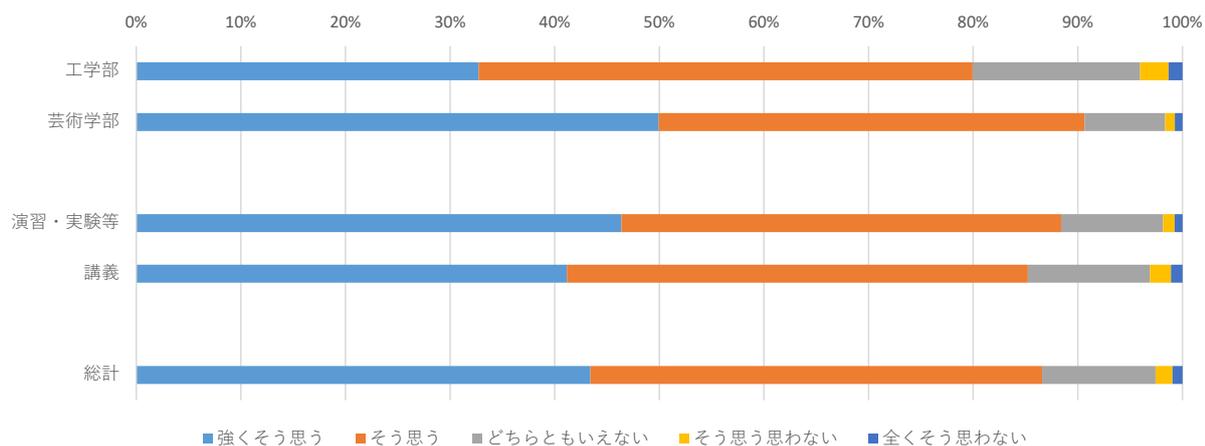
⑩教員は、私語がなく授業に集中できる環境づくりに努力していた。



| 区分           | 工学部   | 芸術学部  | 演習・実験等 | 講義    | 総計    |
|--------------|-------|-------|--------|-------|-------|
| a. 強くそう思う    | 830   | 1,930 | 1,360  | 1,400 | 2,760 |
| b. そう思う      | 1,356 | 1,988 | 1,382  | 1,962 | 3,344 |
| c. どちらともいえない | 486   | 551   | 365    | 672   | 1,037 |
| d. そう思う思わない  | 79    | 80    | 53     | 106   | 159   |
| e. 全くそう思わない  | 42    | 34    | 23     | 53    | 76    |

#### 4. 授業運営について

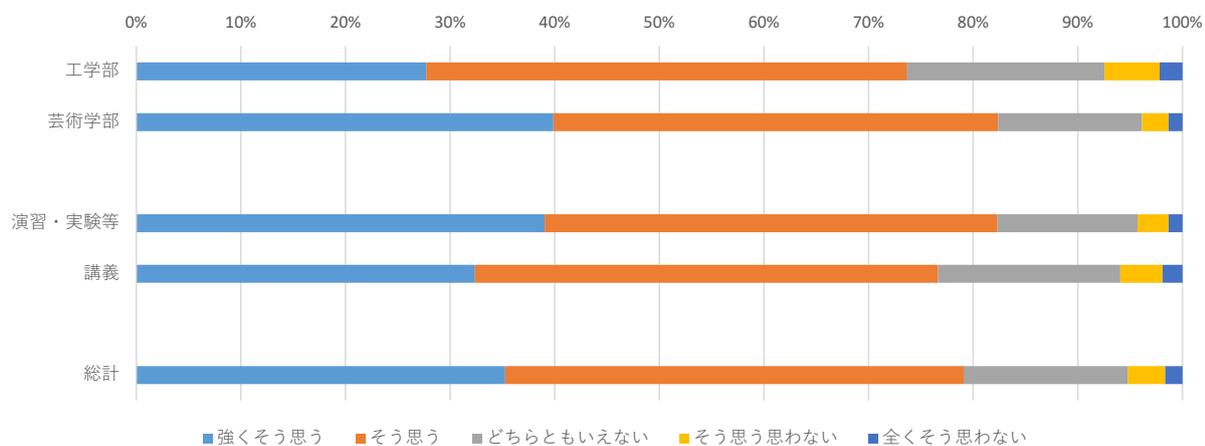
⑪教員の授業への熱意が伝わった。



| 区分 |           | 工学部   | 芸術学部  |  | 演習・実験等 | 講義    |  | 総計    |
|----|-----------|-------|-------|--|--------|-------|--|-------|
| a. | 強くそう思う    | 914   | 2,288 |  | 1,476  | 1,726 |  | 3,202 |
| b. | そう思う      | 1,319 | 1,866 |  | 1,338  | 1,847 |  | 3,185 |
| c. | どちらともいえない | 447   | 353   |  | 310    | 490   |  | 800   |
| d. | そう思う思わない  | 76    | 43    |  | 35     | 84    |  | 119   |
| e. | 全くそう思わない  | 37    | 33    |  | 24     | 46    |  | 70    |

#### 4. 授業運営について

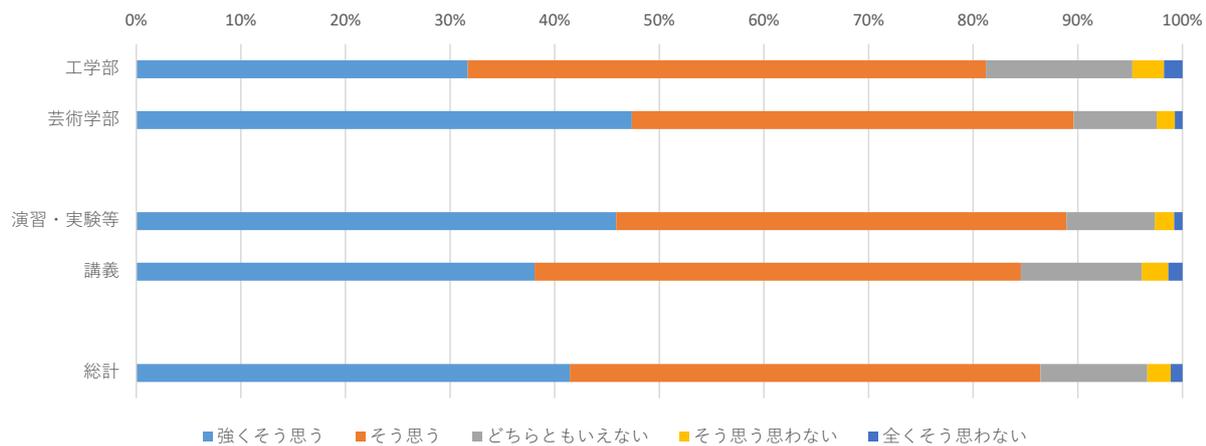
⑫学生の理解度を考慮しつつ授業が進められた。



| 区分 |           | 工学部   | 芸術学部  |  | 演習・実験等 | 講義    |  | 総計    |
|----|-----------|-------|-------|--|--------|-------|--|-------|
| a. | 強くそう思う    | 774   | 1,827 |  | 1,243  | 1,358 |  | 2,601 |
| b. | そう思う      | 1,284 | 1,949 |  | 1,377  | 1,856 |  | 3,233 |
| c. | どちらともいえない | 527   | 630   |  | 427    | 730   |  | 1,157 |
| d. | そう思う思わない  | 147   | 116   |  | 94     | 169   |  | 263   |
| e. | 全くそう思わない  | 61    | 61    |  | 42     | 80    |  | 122   |

5. 授業を総合的に見て

⑬この授業は総合的に見て、よい授業であった。



| 区分           | 工学部   | 芸術学部  | 演習・実験等 | 講義    | 総計    |
|--------------|-------|-------|--------|-------|-------|
| a. 強くそう思う    | 885   | 2,171 | 1,460  | 1,596 | 3,056 |
| b. そう思う      | 1,383 | 1,936 | 1,370  | 1,949 | 3,319 |
| c. どちらともいえない | 391   | 363   | 269    | 485   | 754   |
| d. そう思う思わない  | 85    | 80    | 59     | 106   | 165   |
| e. 全くそう思わない  | 49    | 33    | 25     | 57    | 82    |